

音楽の原典を学ぶ



THE 8th JAPAN  
J.S. BACH  
MUSIC CONCOURS

## 第8回 日本バッハコンクール参加要項

[企画]日本バッハコンクール実行委員会 [地区大会主催]各地区大会実行委員会 [全国大会主催](株)東音企画

[後援]ライブツィビ・バッハ資料財団

[協力]一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ) ピティナ提携コンクール

[www.bach-concours.org](http://www.bach-concours.org)

### 目的

バロック期のポリフォニーの作品を学習することで、読譜力や演奏能力の向上を促し、生涯にわたりピアノを学び続けるための音楽的基礎を育成する。