

# コンチェルト体験

ピアノコンチェルト・リトルマエストロ・合唱・合奏

《参加要項》

## 【ピティナ・ピアノステップ福岡南地区 地区コード:6112】

### 1. 概要

- ▼ **日程** (本番) 日時：2017年10月8日(日)夕方 会場：ミリカローデン那珂川  
 (リハーサル) 日時：2017年10月7日(土)14:00終了予定 会場：ミリカローデン那珂川

▽申し込み締め切り:2017年8月末

※入金完了をもって申し込み完了とみなし、先着順で定員になり次第、締め切ります。  
 ※ピティナ本部事務局へのステップ申し込みも同時に行ってください。

- ▼ **演目**
- \* **ピアノコンチェルト**——区分(フリー3分～15分)が設けられております。下記曲目リストよりお選びください。
  - \* **リトルマエストロ**——区分(フリー3分、5分)が設けられております。下記曲目リストよりお選びください。
  - \* **合唱** ・藤村記一郎作曲「ぞうれっしゃがやってきた」  
 ・ベートーヴェン作曲「交響曲第9番『合唱』第4楽章」(一部抜粋)
  - \* **合奏** ・スッペ作曲「喜歌劇『軽騎兵』序曲」(一部抜粋) ※カスタネット参加

### ▼ 指揮者レッスン

ピアノコンチェルト・リトルマエストロに参加される方には、指揮者レッスンを受けて頂きます。  
 ※参加料には含まれません。別料金となります。(1回4,000円～) 料金は、レッスン時間により異なります。

### 2. 曲目リスト

#### ▼ ピアノコンチェルト [曲コード:9999-999]

フリー3分	<ul style="list-style-type: none"> <li>・バスティン作曲/加藤千晶編曲 「ぞうさんのワルツ」(ピアノベーシックス ピアノレベル1)</li> <li>・バスティン作曲/加藤千晶編曲 「バルカローレ」(ピアノベーシックス ピアノレベル2)</li> <li>・バスティン作曲/加藤千晶編曲 「闘牛士」(ピアノベーシックス ピアノレベル3)</li> <li>・バスティン作曲/加藤千晶編曲 「スパニッシュダンサー」</li> <li>・バスティン作曲/加藤千晶編曲 「タランテラ」</li> <li>・バイエル作曲/小山和彦編曲 「バイエル93番」</li> </ul>
フリー5分	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ギロック作曲/中嶋師音編曲 「サラバンド」</li> <li>・越部信義作曲 「ピアノとオーケストラのための3つのダンス」より『タンゴ』</li> <li>・越部信義作曲 「ピアノとオーケストラのための3つのダンス」より『ワルツ』</li> <li>・越部信義作曲 「ピアノとオーケストラのための3つのダンス」より『ギャロップ』</li> <li>・越部信義作曲 「追憶」</li> <li>・越部信義作曲 「通りゃんせ」</li> </ul>
フリー7分	<ul style="list-style-type: none"> <li>・越部信義作曲 「おもちゃのチャチャチャ」</li> <li>・ハイドン作曲 「ピアノ協奏曲 ニ長調」より 第3楽章</li> </ul>
フリー10分	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ハイドン作曲 「ピアノ協奏曲 ニ長調」より 第1楽章</li> <li>・ハイドン作曲 「ピアノ協奏曲 ニ長調」より 第2楽章</li> <li>・モーツァルト作曲 「ピアノ協奏曲 第23番」より 第2楽章</li> <li>・モーツァルト作曲 「ピアノ協奏曲 第23番」より 第3楽章</li> </ul>
フリー12分	<ul style="list-style-type: none"> <li>・モーツァルト作曲 「ピアノ協奏曲 第23番」より 第1楽章</li> </ul>

※その他、モーツァルトやベートーヴェンのコンチェルトなど、お問い合わせください。

※フリーは演奏と出入りの時間を含むため、速度や分数に関わらず設定されたフリーの時間でお申し込みください。

#### ▼ リトルマエストロ [曲コード:9999-999]

フリー3分	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ビゼー作曲 「カルメン組曲」より『前奏曲』</li> <li>・チャイコフスキー作曲 「白鳥の湖」より『情景』</li> </ul>
フリー5分	<ul style="list-style-type: none"> <li>・グリーク作曲 「ペールギュント」より『朝』</li> <li>・ブラームス作曲 「ハンガリー舞曲 第5番」</li> <li>・モーツァルト作曲 「アイネクライネナハトムジーク」</li> </ul>

## ▼ 合唱

- ・藤村記一郎作曲「ぞうれっしゃがやってきた」
- ・ベートーヴェン作曲「交響曲第9番『合唱』第4楽章」(一部抜粋)

## ▼ 合奏

- ・スッペ作曲「喜歌劇『軽騎兵』序曲」(一部抜粋) ※カスタネット参加

## 3. 共演者

### ▼木村厚太郎(指揮)



1981年に宮城県気仙沼で生まれる。5歳からヴァイオリンを始め、その後ヴィオラに転向。福岡教育大学教育学部芸術コース卒業。桐朋学園大学指揮教室修了。現在は、九州、西日本を中心に活動する情熱ある若き演奏家を集めた「オーケストラスタイルK」の常任指揮者を勤めている。アントニオパドローティ国際指揮者コンクール出場。ハノイ VSOB オーケストラに客演。マイコープナショナルフィルハーモニー管弦楽団に客演。オーケストラスタイルKと和白・川崎町・宗像市の第九合唱団とともに震災地、宮城県気仙沼で公演。ベートーヴェン交響曲・ブラームス全交響曲演奏会をアクロスシンフォニー福岡にて指揮。ベートーヴェン第九合唱付を2005年より田川市、宗像市で公演。ニューヨークにて「3.11 メモリアルコンサート」を指揮。サンクトペテルブルクチャイコフスキーシンフォニーオーケストラ首席客演指揮者。マイコープナショナルフィルハーモニー管弦楽団首席客演指揮者。2015年から2016にかけて、マイコープ、サンクトペテルブルク、ノボシビルスク、トムスク、チェリャビンスクのオーケストラに客演。2015年サンクトペテルブルクにおいて中島克磨氏作曲のトランペット小協奏曲を世界初演。オーケストラスタイルKのテーマ曲であるクローバーを通じて世界各国のオーケストラにクローバーを演奏してもらおうオーケストラクローバープロジェクトを組織し、現在ベトナム 1 韓国 1 アメリカ 1 ロシア 2 のオーケストラがこのプロジェクトに参加。田川市芸術教育アドバイザー。福岡県文化団体連合会特別会員。NPO 法人九州フィルハーモニー管弦楽団理事長。

### ▼セルクル FUKUOKA オーケストラ

音楽を身近に感じ、オーケストラとのよりよい時間を体験出来るステージを目指している。

## 4. お申し込み

▼ピアノコンチェルト、リトルマエストロにお申し込みの方は、以下の2点のお申し込み、お支払いが必要です。

#### ①ステップのお申し込み。

通常のステップ参加料のお支払い。

(ピティナ本部事務局へ)

+

#### ②コンチェルト体験のお申し込み。

共演料金のお支払い。

※共演料金:リハーサル代+当日共演代  
(福岡セルクルステーション事務局へ)

#### ①ステップ(ピティナ本部事務局)のお申し込み。 ※ステップ参加要項参照

\*送り先:「ピティナ本部事務局」〒170-8458 東京都豊島区巣鴨1-15-1

\*方法: Web またはステップ参加要項付録の参加申込書にてお申し込みください。

#### ②コンチェルト体験(ピティナセルクルステーション)のお申し込み。

\*送り先: PTNA 福岡セルクルステーション FAX (092) 552-8138

\*方法: 下記の申込書に記入し、FAX で送付の上、共演料金を下記の口座へお振り込みください。

**ゆうちょ銀行 記号 17450 番号 26247541 久保山千可子**

#### 《共演料金(当日共演代+リハーサル代)》

フリー3分	フリー5分	フリー7分	フリー10分	フリー12分	フリー15分
¥45,000	¥50,000	¥55,000	¥60,000	¥65,000	¥70,000

※通常のステップ参加料とは別に、当企画の参加料(共演料)がございます。料金は曲目により異なります。

※共演料は、お申し込み後、実施事務局(福岡セルクルステーション)にお支払いいただきます。ステップ参加料の振込先(本部指定の口座)とは別になりますので、お間違えのないようにご注意ください。

※通常のステップ参加料につきましては、Web またはステップ参加要項をご覧ください。

▼合唱、合奏にお申し込みの方は、福岡セルクルステーションへご連絡頂くか、下記の申込書に記入し FAX でお送り下さい。

#### 《参加料金》

合唱のみ	合奏のみ	合唱+合奏
		¥1,000

※お申し込み・お問い合わせ※

PTNA 福岡セルクルステーション(代表:久保山 千可子)

TEL(090)7384-0405

FAX(092)552-8138

# コンチェルト体験 ≪参加申込書≫

参加者フリガナ			学校名		
参加者名			(学年)	学校 年 )	
参加者住所	〒 _____				
参加者連絡先	TEL	( )	FAX	( )	
参加地区	福岡南地区 [地区コード6 1 1 2]				
参加演目 (○をつけて下さい)	<input type="checkbox"/> ピアノコンチェルト——※フリー ( ) 分 <input type="checkbox"/> リトルマエストロ——※フリー ( ) 分 <input type="checkbox"/> 合唱—— ( ) 「ぞうれっしゃがやってきた」 / ( ) 「第9」 <input type="checkbox"/> 合奏				
演奏曲目 (※ピアノコンチェルト、リトルマエストロに参加の方はご記入下さい)					
曲コード	作曲家		曲名		
-					
-					
指導者名					
参加費 (共演料)	¥	参加費振り込み日	2017年	月	日
		振り込み名義人			

▽申込締め切り日:2017年8月末 ※入金完了をもって申し込み完了とみなし、先着順で定員になり次第、締め切ります。

※本申込書に記入の上、実施事務局（福岡セルクルステーション）へFAXでお送り下さい。

※ピティナ本部へのステップ申し込みも忘れずに行ってください。

PTNA福岡セルクルステーション（代表:久保山千可子）

TEL(090)7384-0405

FAX(092)552-8138